



## L'ESPECTACLE

# ON VAS, MOBY DICK?

Adaptació lliure del clàssic d'Herman Melville, escenificat per a públic familiar, on els titelles de taula, la projecció d'animacions i les cançons ens endinsaran en la història d'una gran balena blanca, Moby Dick.

A en Tim li agrada molt veure el mar. Per això, sempre que pot, visita la seva àvia al seu poble de pescadors. Allí coneixerà la Kalin, una nena de la seva edat, que li explicarà la història de la Moby Dick. Tot jugant i fent volar la imaginació, en Tim i la Kalin reviuran les aventures de la gran balena blanca per lliurar-se dels arpons del capità Ahab i seguir nedant lliure pels 7 mars.

### FITXHA ARTÍSTICA

**Autor-adaptació lliure de la novel·la:**

Joan-Andreu Vallvé

**Director:** Joan-Andreu Vallvé

**Disseny dels titelles i escenografia:**

Joan-Andreu Vallvé

**Dibuixos:**

Joan-Andreu Vallvé

**Animacions:**

Bernat Vallvé

**Música:** Bernat Vallvé

**Construcció dels titelles:**

Joan-Andreu Vallvé

**Construcció de l'escenografia:**

Xavier Badia i Òscar Ribes

**Producció:** Centre de Titelles de Lleida

### FICHA TÉCNICA

**Tècniques:** Titelles de taula i projeccions

**Durada de l'espectacle:** 45 minuts

**Temps de muntatge:** 3 hores

**Temps de desmuntatge:** 1 hora

**Públic:** 200 persones aproximadament

**Espai escènic:**

- Espai fosc amb tarima o escenari i càmera negra
- **Espai escènic idoni:** 7m (ample), 5m (fons) i 4m (alt)
- **Potència elèctrica:** 8 kw a 220v i presa de corrent a l'escenari
- **Altres necessitats:**
  - Una persona responsable de rebre la companyia i que conegui l'espai d'actuació amb coneixement tècnics.
  - Camerino amb mirall i aigua corrent.

Espectacle de mitjà format dirigit a públic familiar.

Espectacle d'interès tan per a sessions escolars com obertes al públic en general

