



ESPECTÁCULO

¿DÓNDE VAS, MOBY DICK?

Adaptación libre del clásico de Herman Melville, escenificado para público familiar, donde los títeres de mesa, la proyección de animaciones y las canciones nos adentrarán en la historia de una gran ballena blanca, Moby Dick.

A Tim le gusta mucho ver el mar. Por eso, siempre que puede, visita a su abuela en su pueblo de pescadores. Allí conocerá la Kalin, una niña de su edad, que le explicará la historia de la Moby Dick. Jugando y haciendo volar la imaginación, Tim y Kalin revivirán las aventuras de la gran ballena blanca para librarse de los arpones del capitán Ahab y seguir nadando libre por los 7 mares.

FICHA ARTÍSTICA

Autor-adaptación libre de la novela:

Joan-Andreu Vallvé

Director: Joan-Andreu Vallvé

Diseño de los títeres y escenografía:

Joan-Andreu Vallvé

Dibujos:

Joan-Andreu Vallvé

Animaciones:

Bernat Vallvé

Música: Bernat Vallvé

Construcción de los títeres:

Joan-Andreu Vallvé

Construcción de la escenografía:

Xavier Badia i Òscar Ribes

Producción: Centre de Titelles de Lleida

Espectáculo de format medio dirigido a público familiar.

Espectáculo de interés tanto per a sesiones escolares como obiertas al público en general.

FICHA TÉCNICA

Técnica: Títeres de mesa y proyecciones

Duración del espectáculo: 45 minutos

Tiempo de montaje: 3 horas

Tiempo de desmontaje: 1 hora

Público: 200 personas aproximadamente

Espacio escénico:

- Espacio oscuro con tarima o escenario y cámara negra

- Espacio escénico idóneo:

7m (ancho), 5m (fondo) y 4m (alto)

- Potencia eléctrica:

8 kw a 220v y toma de luz al escenario

- Otras necesidades:

- Una persona responsable de recibir la compañía, que conozca el espacio de actuación y con conocimientos técnicos.
- Camerino con espejo y agua corriente.

